

Dofinansowano ze środków Biura „Niepodległa” w ramach Programu Dotacyjnego  
„Powstanie Styczniowe 1863-1864”

## REGULAMIN KONKURSU

Rok 2023 jest rokiem 160. rocznicy Powstania Styczniowego. Było to jedno z najbardziej tragicznych powstań w dziejach naszego narodu i było najdłuższym powstaniem ze wszystkich zrywów narodowych w historii Polski. Wybuchło w nocy z 22 na 23 stycznia 1863r. w Królestwie Polskim, 1 lutego 1863r. na Litwie. Walki trwały do jesieni 1864 roku.

Zakończyło się klęską i ogromnymi represjami, jednak terror rosyjski nie „zdołał zatrzeć pamięci ani wspomnień o wysiłku zbrojnym jego uczestników, przekazywanych z pokolenia na pokolenia.”

Świadectwem tych wydarzeń są miejsca bitew, potyczek, mogiły i kurhany, miejsca kaźni rozsiane także po całej ziemi słupeckiej: Mieczownica, Dobrosołowo, Myszakówek, Zagórów, Pызdry, Ratyń, Łądek, Nowa Wieś, Kąpiel.

Szczególną pamięcią historyczną otaczamy i z empatią pochylamy się nad losami młodych ludzi, którzy tak jak gimnazjaliści z Trzemeszna, w ilości 60 uczniów, pospieszyli do walczących towarzyszy w Królestwie, tak jak Mateusz Meland i wielu innych ze Słupcy i okolic wstąpiło w szeregi powstańcze, aby walczyć o wolność Ojczyzny. Wielu z nich zginęło. #PAMIĘTAJMY

### Muzeum Regionalne w Słupcy

w ramach Programu Dotacyjnego „Powstanie Styczniowe 1863-1864”  
realizuje ze środków Biura „Niepodległa” wystawę plenerową:  
„...abym i ja dopomógł ku wyswobodzeniu się z pod jarzma moskiewskiego.”  
Ziemia słupecka świadkiem wydarzeń powstańczych 1863-1864.

**Wraz z partnerem zadania: Liceum Ogólnokształcącym w Słupcy im. Marszałka Józefa Piłsudskiego zaprasza młodzież ze szkół ponadpodstawowych powiatu słupeckiego do udziału w konkursie literackim:**

**CZY WOLNOŚĆ OJCZYŻNA JEST DLA MNIE DOBREM NAJWYŻSZYM?**

Dofinansowano ze środków Biura „Niepodległa” w ramach Programu Dotacyjnego „Powstanie Styczniowe 1863-1864”

### **Cele konkursu:**

- poszerzenie wiedzy dotyczącej walk o niepodległość i wolność ojczyzny, w kontekście wydarzeń powstańczych 1863-1864 na terenie ziemi słupeckiej oraz obecnej sytuacji międzynarodowej
- kultywowanie pamięci o bojownikach o wolność ojczyzny, ze zwróceniem uwagi m.in. na młodych gimnazjalistów z Trzemeszna, którzy polegli w bitwie pod Mieczownica (2 marca 1863)
- kształtowanie postawy patriotycznej
- promowanie utalentowanej młodzieży, jej kreatywności i umiejętności literackich z wykorzystaniem wiedzy zawartej w publikacjach historycznych i regionalnych.

### **Warunki uczestnictwa:**

Konkurs adresowany do młodzieży ze szkół ponadpodstawowych powiatu słupeckiego.

**Forma:** wypowiedź argumentacyjna: (rozprawka, esej, list otwarty).

**Długość wypowiedzi:** 300-400 wyrazów.

Praca powinna być napisana na komputerze, podpisana imieniem i nazwiskiem autora wraz z podaniem nazwy szkoły (adres pocztowy i adres e-mailowy) oraz nazwisko nauczyciela – opiekuna.

### **Organizacja konkursu:**

**Termin nadsyłania prac:** 3 listopada 2023 r. (włącznie)

Prace należy nadsyłać na adres Muzeum drogą e-mailową [muzeumsłupca@op.pl](mailto:muzeumsłupca@op.pl)

lub pocztową: Muzeum Regionalne, 62-400 Słupca, ul. Warszawska 53

Regulamin konkursu dostępny także na stronie: [www.muzeumsłupca.pl](http://www.muzeumsłupca.pl)

### **Oceny prac dokona jury powołana przez Organizatora konkursu biorąc pod uwagę:**

- dobór argumentacji
- odwołanie się do historii z uwzględnieniem polskich zrywów narodowowyzwoleńczych, szczególnie powstania styczniowego, także w odniesieniu m.in. do udziału ich rówieśników młodych gimnazjalistów z Trzemeszna
- poprawność językową i stylistyczną

### **Przyznane zostaną nagrody i wyróżnienia.**

Organizator zastrzega sobie możliwość innego podziału nagród.

O werdykcie jury szkoły zostaną powiadomione drogą pisemną i e-mailową.

Uroczyste wręczenie nagród i dyplomów odbędzie się w dniu 10 listopada w siedzibie Muzeum Regionalnym w Słupcy, w przededniu obchodów 105. rocznicy odzyskania przez Polskę niepodległości. Wszyscy uczestnicy otrzymają okolicznościowe dyplomy.

Prace, które nie będą spełniać wymogów regulaminu nie będą oceniane przez jury.

### **Uwagi dodatkowe:**

Do nadesłanej pracy należy załączyć podpisaną przez ucznia lub opiekuna prawnego zgodę na przetwarzanie danych osobowych i publikację wizerunku. Wzór pisma w załączeniu